

CORSO **DI LAUREA TRIENNALE IN DESIGN**



In collaborazione con





L'UNIVERSITÀ DI DESIGN DI SAN MARINO — UN LABORATORIO SPERIMENTALE PERMANENTE

L'Università di Design di San Marino è un laboratorio sperimentale permanente, in cui comunità e poetica stimolano processi dinamici di ricerca, formazione e progetto condivisi e trasversali.

Gli studenti ricevono una formazione ibrida tra prodotto e comunicazione che si completa nella sperimentazione dei nuovi linguaggi dell'interaction e dell'experience design. Acquisiscono conoscenze e competenze per affrontare con successo le sfide del mondo del lavoro e degli studi avanzati.





TITOLO RILASCIATO

Il Corso di laurea triennale in Design, in collaborazione con l'Università di Bologna, appartiene alla classe L-4 Disegno Industriale del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca italiano.

L'Università degli Studi della Repubblica di San Marino e l'Alma Mater Università di Bologna rilasciano a tutti gli studenti i rispettivi titoli di studio: Laurea in Design e Laurea in Design del Prodotto Industriale. Il possesso dei due titoli permette di accedere ai percorsi formativi nazionali e internazionali di secondo livello come le lauree magistrali e i master.





PIANO DI STUDI

La didattica del corso di laurea triennale è organizzata in laboratori progettuali affiancati da insegnamenti scientifici, tecnologici, storico-critici ed economici e corsi strumentali che permettono l'acquisizione di competenze propedeutiche alla progettazione.

Attorno al nucleo principale costituito dalle discipline del design del prodotto e della comunicazione visiva, si strutturano insegnamenti nell'ambito del web design, del motion graphic, del videomaking, della fotografia, del design di interni e della prototipazione rapida e della modellazione 3D.





/ PIANO DI STUDI

1° ANNO

1° SEMESTRE Settebre → Gennaio	109 ore - 8 Ects Lab di Disegno per il progetto	55 ore - 4 Ects Rappresentazione digitale 2D	55 ore - 6 Ects Geometria per il design	65 ore - 3 Ects Modellistica per il design	65 ore - 6 Ects Storia del design	65 ore - 6 Ects Storia dell'arte contemporanea	WS INTENSIVI
2° SEMESTRE Febbraio → Giugno	109 ore - 8 Ects Lab di design della comunicazione 1	109 ore - 8 Ects Lab di design del prodotto 1	55 ore - 4 Ects Rappresentazione digitale 3D	65 ore - 6 Ects Storia delle comunicazioni visive	55 ore - 4 Ects ** Fotografia e video documentari		WS ESTIVI
2° ANNO							
1° SEMESTRE Settebre → Gennaio	109 ore - 8 Ects Lab di design della comunicazione 2	109 ore - 8 Ects Lab di web design e multimedia	65 ore - 6 Ects Tecnologia dei materiali per il design	65 ore - 6 Ects Semiotica per il design	65 ore - 6 Ects Storia dell'architettura contemporanea	4 Ects Inglese per il design Livello B2	WS INTENSIVI
2° SEMESTRE Febbraio → Giugno	109 ore - 8 Ects Lab di design del prodotto 2	65 ore - 6 Ects Laboratorio di video e multimedia	65 ore - 6 Ects Metodi e processi di produzione	65 ore - 6 Ects Economie dei progetti e prodotti	55 ore - 4 Ects ** Antropologia per il design	65 ore - 6 Ects Fisica applicata per il design	WS ESTIVI
3° ANNO							
1° SEMESTRE Settebre → Gennaio	109 ore - 8 Ects Lab di design della comunicazione 3 e 4	109 ore - 8 Ects Lab di design del prodotto 3 e 4	65 ore - 6 Ects Design management e comunicazione d'impresa	65 ore - 6 Ects * Critica del contemporaneo			
2° SEMESTRE Febbraio → Giugno	12 Ects Stage curriculare	6 Ects Laboratorio di laurea					WS ESTIVI

^{*} Insegnamenti opzionali a scelta 3 su 4

^{**} Seminari integrativi e opzionali



PROGETTI DEI NOSTRI STUDENTI











SAN MARINO — DESIGN WORKSHOP

I workshop organizzati dal corso di laurea intendono offrire agli studenti un'esperienza progettuale intensa e immersiva ad integrazione degli insegnamenti presenti all'interno del piano didattico.

I workshop rappresentano un'importante occasione di crescita offerta dalla collaborazione con imprese, enti ed istituzioni nazionali ed internazionali e dalla presenza di designer e professionisti con approcci al progetto eterogenei ed innovativi.

Incontri, conferenze e mostre a conclusione dei lavori completano le attività della settimana e rendono i San Marino Design Workshop un'esperienza progettuale unica nel suo genere.

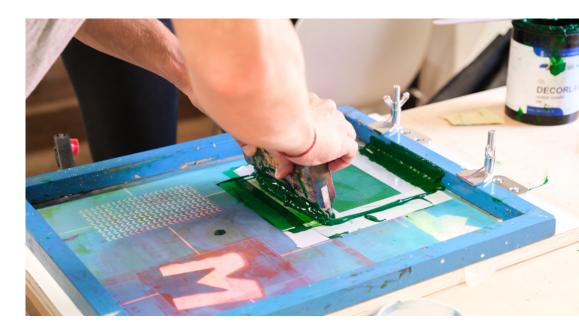




LE OFFICINE

A supporto della didattica, sono attive le officine progettuali di modellistica, ceramica, serigrafia, informatica, prototipazione rapida, stampa 3D, fotografia e video, gestite da tecnici qualificati.

Le officine, costituiscono un ambiente privilegiato in cui gli errori sono concessi, sono parte di un percorso formativo che consente agli studenti di acquisire competenze e accrescere la propria capacità manuale e progettuale: la realtà ha spesso un carattere imprevedibile ma sempre molto istruttivo. Arricchiscono le attività del laboratorio corsi di approfondimento tematici e la consulenza costante di personale tecnico.







SERVIZI AGLI STUDENTI

- → Orientamento agli studi
- → Incontri sul Design con esperti del settore
- → Workshop di progetto con istituzioni e aziende
- → Mobilità internazionale
- → Collaborazioni studentesche remunerate
- → Concorsi e mostre internazionali
- → Stage curriculare in Italia e all'estero
- → Placement post-laurea
- → Borse di studio
- → Summer camp e corsi gratuiti con l'Istituto Confucio di San Marino
- → Ingresso gratuito ai Musei
- → Riduzioni per Cinema, Teatri e servizio mensa



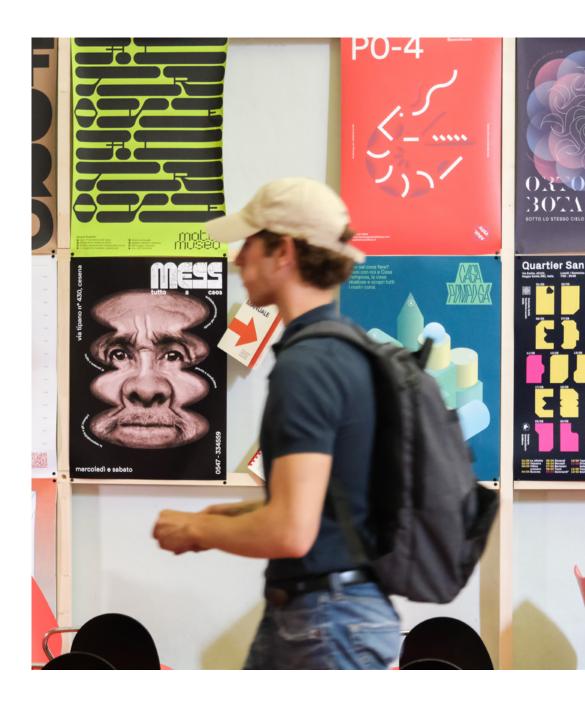




MODALITÀ DI AMMISSIONE

Sono ammessi al Corso 120 studenti all'anno. Possono iscriversi i diplomati della scuola secondaria superiore o in possesso di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero. Il test di ammissione si articola in un colloquio motivazionale e una prova grafica di concettualizzazione. La preiscrizione alla prova di ammissione è possibile fino a una settimana prima della prova di ammissione.

Per maggiori informazioni e scadenze, consultare il bando sul sito del corso www.unirsm.sm/design





TI ASPETTIAMO!

NUMERO VERDE 800411314

WWW.DESIGN.UNIRSM.SM

ORIENTAMENTODESIGN@UNIRSM.SM SEGRETERIASTUDENTI@UNIRSM.SM

FB @UNIRSMDESIGN IG @UNIRSMDESIGN YT @UNIRSMDESIGN

